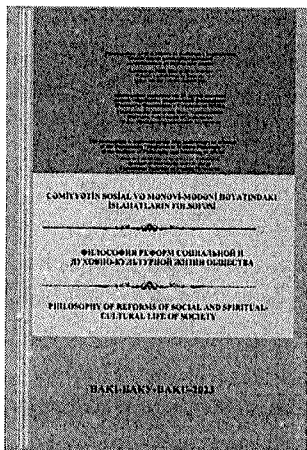


ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ РЕФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ СФЕР ОБЩЕСТВА¹



Начиная с 2010 г. Отдел проблем современной философии Института философии и социологии Национальной академии наук Азербайджана под научным руководством доктора философских наук, профессора Али Абасова реализует масштабный научный гуманитарный проект, посвященный анализу современного состояния и перспектив развития философии в XXI веке. К участию в работе над проектом привлекаются ученые-обществоведы из различных стран, в том числе из Беларуси. В рамках проекта к настоящему времени издано уже 16 монографий. Последняя из них вышла в 2023 г. и приурочена к 25-летию создания Отдела проблем современной философии². Она посвящена

весьма актуальной теме – философской рефлексии практики реформирования социальной и духовно-культурной жизни общества.

Перед авторским коллективом, отмечает профессор Али Абасов, ставилась задача «выяснить, что такое реформы культуры и каковы их цели», а для этого необходим «обзор исторического контекста, в котором происходят реформы культуры и ценностей, обращение к прошлым реформам в области культуры, демонстрация того, что реформы не являются новым явлением и имеют давнюю историю, а также прогноз развития и трансформации культуры и ценностей в будущем»³.

Исходный посыл книги сводится к следующему. В современном динамичном мире не представляется возможным находиться в застывшем состоянии, в том числе и в духовной сфере, «потенциальные преимущества реформ культуры заключены в том, что они помогают любому обществу адаптироваться к изменяющимся условиям и развиваться», причем «масштабная реформа культуры ведет к учреждению новых ценностей, а это, в свою очередь, спо-

¹ Рецензия на: Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества = Cəmiyyətin sosial və mədəni-mədəni həyatındakı islahatların fəlsəfəsi = Philosophy of Reforms of Social and Spiritual Cultural Life of Society / науч. ред.: Али Абасов, Абульгасан Аббасов, Нигина Шермухамедова ; отв. секретарь: Махрух Аббас. Баку : Оптимист, 2023. 724 с.

² Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества.

³ Там же. С. 12.

собствует реформе индивидуального и коллективного сознания, а следовательно, и самого общества»¹.

По оценке Али Абасова, основные идеи и цели философии реформ культурной и духовной жизни предполагают решение таких актуальных задач, как преодоление негативных аспектов культуры, развитие творческого потенциала общества, преодоление духовного кризиса. При этом реформы должны осуществляться на основе уважения к культурным традициям и с активным участием в них общества².

Итак, изменения в духовно-культурной сфере неизбежны, но их следует производить взвешенно, с учетом устоявшихся культурных традиций. Важно соблюдать меру: и застой, и чрезмерный отрыв от культурных традиций способны привести к серьезным негативным последствиям в сфере национальной духовной культуры.

Как и в предыдущих изданиях, в рецензируемой монографии речь идет не только об Азербайджане, хотя этому, как и полагается, отдано предпочтение, но и о других странах. В этом видится одно из достоинств книги, поскольку она дает более-менее целостную картину проблемных ситуаций в означенных сферах и способов их разрешения в современном мировом сообществе.

В рамках озвученной главной цели монографии в издании поднимаются и осмысливаются также другие важные для духовной жизни общества темы.

Доктор философских наук, профессор социологии Хорст Юрген Хелле (Германия) заостряет внимание читателя на степени гуманности естественных и гуманитарных наук. Отстаивая свободу как основу «этического действия ответственного человека» и признавая несомненные заслуги естествознания в помощи людям, желающим «исцелиться от всего, что мешает их жизни», исследователь считает, что «гуманитарные науки должны стоять на страже, чтобы помочь каждому, кто хочет помощи, свободно решить, “прислушиваться ли к голосам” откуда-то извне или заставить их замолчать»³.

В разделе магистра в области библиотковедения Лианы Алавердовой (США) «Попытки реформирования общественной морали в США в начале XXI века: благие намерения и результаты» на примере социальной практики этой страны рассмотрен актуальный для постсоветских государств вопрос, касающийся реформирования моральных устоев общества. Как известно, навязывание Западом всему миру нетрадиционных моральных ценностей стало в последние десятилетия обыденной практикой. Речь идет прежде всего об однополых браках и моральных установках ЛГБТ. Автор показывает, к каким результатам такая практика привела американское общество и какую оценку им дают свои же американские исследователи. Опираясь на многочисленные оригинальные источники, автор пришла к заключению, что в США

¹ Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества.

² Там же. С. 13–14.

³ Там же. С. 60–61.

в настоящее время «американская соревновательность подменяется новыми ценностями принадлежности к определенным виктимизированным группам и претензиями на плоды успеха без приложения соответствующих усилий. Ценности свободы и демократического самоуправления, свободы слова и религии подвергаются сомнению и пересмотру как со стороны государственных структур, навязывающих коллективное “промывание мозгов”, так и со стороны технологических компаний-гигантов, подавляющих и цензурирующих информацию. Ориентация на научно-технический прогресс подменяется голословной декларацией значимости “экологического сознания”, причем не столько в плане защиты окружающей среды и очистки ее от загрязнения, сколько как оправдание для борьбы с добычей углеводородов. Разрушаются традиционные семейные ценности, на смену которым приходят нормализация неполной семьи вкупе с пропагандой трансгендерности и нетрадиционного сексуального поведения. К сожалению, агитация в пользу “новых норм” начинается с раннего возраста¹. В частности, на негативные последствия для детей и молодежи активно пропагандируемых новых моральных ценностей указала в своих исследованиях и американская писательница и бывший обозреватель *The Wall Street Journal* Эбигейл Шриер.

Доктор философских наук, профессор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ Низами Мамедов провел анализ глобального процесса развития гуманистических идей в контексте усиливающейся человеческой агрессии. По его убеждению, «способы регулирования человеческой агрессии в ближайшее время должны выйти на передний план теоретической и практической деятельности современного общества. Осознание необходимости переориентирования агрессии и повсеместная реализация этой глобальной программы может стать поворотным моментом в истории человечества»².

Феномен культуры представлен в монографии в различных концептуальных измерениях: начиная с предельно общих вопросов и заканчивая ее прикладными аспектами.

Так, доктор философских наук Нигина Шермухамедова и соискатель Аида Тюкмаева (Узбекистан) предприняли попытку дать целостную, системную философскую рефлексию культуры, показать ее роль в становлении и развитии человеческой цивилизации.

В монографии отражены также состояние и перспективы развития культуры в Казахстане. Доктор философских наук, профессор Газиз Телебаев раскрыл сущность государственной политики в сфере культуры и механизмы ее реализации. Доктором политических наук, профессором Гульнар Андиржановой охарактеризована культурная дипломатия современного Казахстана как эффективный инструмент формирования благоприятного имиджа страны за

¹ Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества. С. 410.

² Там же. С. 96.

рубежом. При этом выявлен ряд проблем, препятствующих распространению культурного наследия Казахстана в мировом сообществе, к которым отнесены следующие: слабое развитие современных направлений искусства; медленное развитие туризма; недостаточное количество меценатов и спонсоров; устаревший, а потому неэффективный инструментарий рекламы культурных объектов и др.¹ Схожая ситуация в сфере «культурной дипломатии» сложилась и в других постсоветских государствах. Полагаем, что размышления казахского автора будут полезны для выработки политиками и культурологами конкретных способов преодоления отмеченных недостатков.

Доктор искусствоведения, профессор Севиль Фархадова (Азербайджан) подняла проблему мугамного мышления. По ее убеждению, «феноменальность мугама прежде всего усматривается в том, что постижением его сущностной, основополагающей роли в отдельной азербайджанской культуре перебрасывается мост к целостному постижению картины Мира»².

Доктор философских наук, академик Академии наук Чеченской Республики Вахит Акаев представил панорамную картину и динамику русско-кавказских культурных взаимоотношений. Он пришел к заключению, что народы Кавказа и России, относящиеся к разным культурно-цивилизационным системам и длительное время находившиеся в сложных, порой, конфликтных историко-культурных контактах, в то же самое время в ходе взаимодействия «взаимно обогащались, формируя новый тип цивилизационного развития»³. В целом «народы Кавказа, находясь в составе России, Советского Союза, получили важное социокультурное развитие»⁴. В качестве важнейшей В. Акаев ставит перед исследователями задачу «выявить трудности и перспективы развития русско-кавказских культурных взаимоотношений, определить истоки и идеологические корни исторического противостояния и наметить методологию их преодоления в будущем»⁵. И хотя «ученым и политикам часто не удастся добиться единомыслия, важно выявление в прошлом и в настоящем общих, интегративных аспектов взаимодействия, сотрудничества народов, определения перспектив его развития, исходя из их единства, синтеза, общих условий существования в общем государстве при сохранении этнокультурного многообразия»⁶.

Литовский исследователь профессор Раса Чепайтене подняла актуальную для постсоветских государств тему, связанную с разрушением или же сохранением культурного советского наследия: на примере своей страны попыталась «раскрыть основные тенденции десоветизации общественного пространства и противоречивость этих процессов»⁷.

¹ Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества. С. 134.

² Там же. С. 120–121.

³ Там же. С. 158–159.

⁴ Там же. С. 159.

⁵ Там же.

⁶ Там же. С. 159–160.

⁷ Там же. С. 190.

Американский исследователь доктор философии по философии Рафик Муслумов на примере театра показал место игровой деятельности в современном обществе, представил ее как «аспект всех видов человеческой активности»¹.

Кандидат философских наук, доцент Гюльчохра Сеидова (Дагестан) представила диалог культур как эффективный способ преодоления негативных последствий глобальных процессов. Упор при этом сделан на традиционные духовные ценности.

Заслуживает внимания раздел грузинского исследователя Валентины Мирзаевой «Грядущая реконфигурация мира – шанс для возрождения культуры?», в котором содержится следующее заключение: «Признавая объективный характер происходящих в мире перемен, стараясь адекватно оценить их влияние на нынешнее и будущие поколения, важно обогатить концепцию формирования полицентричности новыми измерениями, включив в нее нематериальные аспекты человеческого существования – культуру, духовность, морально-этические, ценностные компоненты. Это позволит, в том числе, трансформировать сохраняющийся в мире конфликтный потенциал в возможности культурного взаимодействия и взаимообогащения. Важно оценить в глобальном масштабе восстановительный потенциал культуры и, соответственно, пути и методы ее реформирования в период переструктурирования мироустройства»².

Доктор философии по философии, доцент Таги Баширов (Азербайджан) провел анализ статуса неразрешимых проблем, их особенностей и причин нерешаемости. Думается, это профессиональное логико-методологическое исследование весьма актуально для современных культурологических разработок, где тоже нередки не разрешимые проблемы и где за обилием точек зрения и концепций порой наблюдается неуважительное отношение к апробированным нормам научного исследования.

В работе нашли отражение и разнообразные аспекты реформирования духовной сферы общества: роль Гейдара Алиева в пропаганде Азербайджанства (доктор философии по философии, доцент Али Ибрагимов); знаниевое искусство (доктор философии по философии Теймур Тагиев); типология формально-логических законов художественного и эстетико-философского мышления в контексте становления постнеклассической научной парадигмы (доктор философии по искусствоведению Таир Байрамов); программа инноваций культуры Азербайджана (доктор философии по философии Эльчин Алиев), согласно которой ставится вопрос «использования культурного кода общетюркской традиции для построения современной культуры Азербайджана и всей общетюркской географии с перспективой культурно-художественной стратегии для будущего»³; реформы культуры и смена ценностей в эпоху диджитализма (доктор философии по политологии Мир Фарадж Абасов); влияние реформ

¹ Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества. С. 211.

² Там же. С. 377.

³ Там же. С. 346.

гендерной культуры на трансформацию общественного сознания (Фарида Багирова); политико-философские аспекты инициативы «Один пояс, один путь» в азербайджано-китайских отношениях (доктор философских наук, профессор Рена Мирзазаде); общие культурные ценности участников Международной организации тюркских государств (доктор философии по философии, доцент Рауф Мамедов); место и роль политики государства в реализации реформ в сфере культуры в современную эпоху (доктор философии по философии, доцент Матлаб Махмудов); философско-исторические аспекты национальной культуры и мультикультурности в Азербайджане (доктор философии по философии, доцент Фаик Алекберли)¹; роль культурных реформ в формировании современной личности (Эльмира Тахмазова); культурные ценности и культурные реформы в процессе развития информационного общества (доктор философии по философии Гудсия Алиева); влияние Интернета на социализацию молодежи (Медина Гасанова); культурно-духовное влияние искусственного интеллекта и трансгуманизма на общество (Мехмет Коч); роль художественного перевода в обогащении национальных культур (Нурай Алескерова) и др.

Авторским коллективом несколько меньше внимания уделено преобразованиям в области социальной сферы. Но и по этой тематике имеются заслуживающие внимания читателя материалы.

Научный интерес вызывает раздел монографии «Проблемы развития сельского хозяйства Азербайджана в контексте современных реформ» (автор – профессор Абульгасан Аббасов), в котором анализируется проблема обеспечения продовольственной безопасности страны. Автор раскрыл суть проведенных Гейдаром Алиевым преобразований в сельском хозяйстве, в результате которых «возросла продуктивность и рентабельность производства, расширился ассортимент потребляемой продукции», указал на то, что «в период правления президента Ильхама Алиева положительная динамика была сохранена, еще больше повысились количественные и качественные показатели, ускорились темпы социально-экономического развития», расширилась сеть фермерских хозяйств и возросла их роль в «стабилизации потребительского рынка» и «увеличении экспортного потенциала»², наметился постепенный переход к передовым технологиям и формам управления. И все же, несмотря на существенную государственную финансовую, материально-техническую поддержку фермерских хозяйств, «в развитии агропромышленного комплекса есть проблемы, которые требуют своего оперативного и системного разрешения». По мнению исследователя, «особо приоритетной проблемой является выработка и внедрение в жизнь собственной дееспособной модели

¹ Исследователь считает, что «толерантность и мультикультурализм сегодня в Азербайджане поддерживаются на государственном уровне. Однако во всех случаях этим нельзя злоупотреблять и не следует отодвигать на второй план нашу национальную мораль, национально-нравственные ценности». См. Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества. С. 516.

² Там же. С. 435.

Достижения и проблемные вопросы реформирования...

организации сельского хозяйства и управления им»¹. Полагаем, что поставленная автором задача выработки и внедрения в жизнь «собственной дееспособной модели организации сельского хозяйства и управления» чрезвычайно актуальна и перспективна.

Исходя из белорусского опыта, отметим следующее. Постсоветские государства в процессе преобразования коллективных хозяйств сделали ставку на фермерские хозяйства. Причем действовали в этом направлении решительно и поспешно, невзирая на то, что под эти хозяйства не была подведена соответствующая их потребностям материально-техническая база. Например, в Литве многие фермеры – собственники земельных угодий оказались не в состоянии их обрабатывать, поскольку не имели необходимой для этого техники. Земли, возвращенные законным владельцам, зарастали бурьяном. В результате столь радикальных социальных преобразований объем товарного производства сельхозпродукции не возрос, а наоборот, резко снизился. В Беларуси пошли иным путем – от формирования фермерских хозяйств не отказывались, но делали это постепенно, сохраняя при этом передовые коллективные хозяйства (убыточные колхозы передавались передовым хозяйствам, закреплялись за промышленными предприятиями и т. п.). В настоящее время в республике при государственной поддержке эффективно работают фермерские хозяйства, агроусадьбы (обеспечивают отдых туристов), сельскохозяйственные производственные кооперативы (СПК) и агрохолдинги – современные высокоэффективные многоотраслевые сельскохозяйственные предприятия с развитой сетью перерабатывающих предприятий и замкнутым циклом производства. В качестве одного из образцов такого холдинга можно назвать «Агрокомбинат Снов», который на своих сельхозугодиях выращивает зерновые и овощные культуры, производит мясо (говядину, свинину и мясо птицы), молоко, всё это перерабатывает на собственных производственных мощностях и самостоятельно реализует свою конечную продукцию в государственных и фирменных магазинах.

Также в монографии анализируются такие актуальные проблемы динамики социальной сферы, как развитие социального благополучия (доктор философии по философии, доцент Зейнаддин Шабанов), материально-финансовая и моральная поддержка семьям шахидов и ветеранов (Халида Назарова), трудовой коллектив как социальный институт (Ася Ахмедова) и др.

Полагаем, что представленная коллективная монография будет полезна как обществоведам-исследователям, так и практикам, непосредственно занимающимся решением актуальных проблем социальной и культурной сфер современного общества.

*Т. И. Адуло,
доктор философских наук, профессор,
заведующий Отделом социально-философских
и антропологических исследований
Института философии НАН Беларуси*

¹ Философия реформ социальной и духовно-культурной жизни общества.